

Сопран

# ЕРУСАЛИМ

ЗА СОЛИСТ, СМЕСЕН ЧЕТИРИГЛАСЕН ХОР И КАМЕРЕН ОРКЕСТЪР

Н. Арнега

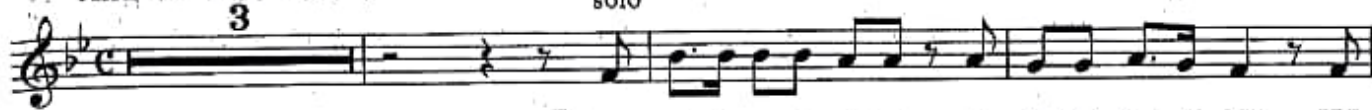
Stephen Adams

Бълг. текст - В. Василев

Аранжимент - В. Василев

Andante moderato

solo



В нощ-та, ко-я-то ми-на чу - де-сен сън ви-дях: във



ста-ри - я Е-ру - са-лим до хра - ма аз сто-ях; де - ца - та чух да пе-ят, за -



слу-шах се в гла-са, до - чу-ха се и ан-ге-ли го-ревне-бе-са, до - чу-ха се и ан-ге-ли там



го - ре в не-бе-са! Е - ру - са-лим, Е - ру - са-лим, пор-ти от-во-ри и пей: О -



сан - на в не-бе-са - та, о - сан на\_на тво-я Цар! Но



мо - ят сън сме-ни се, всич-ки зву-ци стих-на-ха, ве - че не чух: "О-сан-на!" от



мал-ки-те де-ца. Във об-лак скри се слън-це-то и хлад-но ста - на там; ка-то



сян-ка кръс-та вдиг-на се на хъл-ма пуст и ням; ка-то сян-ка кръс - та вдиг-на се на

## Сопран

39 *tutti* *p* *ff*

хъл-ма пуст и ням! Е - ру - са-лим, Е - ру - са-лим, чуй пес-ни ан-гел-ски! О -

45 *solo*

сан - на в не-бе - са - та, о - сан-на на тво-я Цар! От-

53

но-во дру-га сце-на: е-то но-ва-та зе-мя, ви-дах Е-ру-са-лим свят до ти-ха-та ре-ка, от

57

Бо-га свет-ли-на блес-ти, от - во-ре-ни вра-ти, сво-бод - но все-ки мо - же-ше да

61

вле - зе във гра - да! Не бя-ха нуж-ни ни звез-ди, ни слън-це през де - ня; то-

67

ва бе нов Е - ру - са-лим, не-виж-дан до се - га! То - ва бе нов Е - ру-са-лим, не-

73 *tutti* *mf* *f*

виж-дан до се - га! Е - ру - са-лим, Е - ру - са-лим, пей, ми-на веч нощ - та! О -

79

сан - на в не - бе - са - та, о - сан - на през веч-ност - та! О -

83 *ad lib.* *ff*

сан - на в не-бе - са - та, о - сан-на през веч-ност - та!